

PŘEDŠKOLÍ 21. ZŠ PLZEŇ

Autorský tým:

Eva Jeníková

Magda Smetanová

Radka Matoušková

Jana Pyšková

ŘEŠENÍ ÚPRAVY VEŘEJNÉHO PROSTRANSTVÍ PŘEDŠKOLÍ 21. ZÁKLADNÍ ŠKOLY PLZEŇ

Průvodní zpráva

Analýza současného stavu

Původní velkorysá urbanistická řešení navazuje na architekturu celé čtvrti: prostor je dobře čitelný, vše pochází ze stejného období. Kombinace centrální otevřené vzdušné partie náměstí a parkových lemů se stromy a skupinami keřů může sloužit pohybu sdružování a klidnému posezení.

Stávající komunikační linie nevyhovují, v ploše jsou vyšlapané cestičky. Původní chodníky jsou asfaltové, před školou je nová zámková dlažba.

V řešeném území chybí mobiliář a děti zde kromě jednoho mola nenajdou víc než keře, kam se chodí „zašít“. Plocha je špatně udržována (poškozené kořenové náběhy, neudržované keře, prořídly trávník, odpadky, psí exkrementy).

Díky oblíbenému území a zájmu dětí i školy o proměnu je šance na úspěch velká, cenný bude podíl dětí, rodičů a dalších zúčastněných.

Koncepce navrženého architektonického řešení

Koncept navrhovaného řešení vychází z několika pramenů. Nejdůležitější jsou nápady dětí z projektu v programu Kreativní demokratická škola: Pěstuj prostor. Většina je do návrhu zahrnuta - úpravy zeleně, oboustranné lavice (ztvárněny do pobytových mol), vzpomínka na Miladu Horákovou. Bludiště, které si děti přály v centrálním frekventovaném prostoru, je ale provozně nereálné.

Koncept se dále opírá o stávající využití prostoru a respektuje hlavní směry pohybu. Vyšlapanou osu vedoucí úhlopříčně prostorem v návrhu posilujeme, středový trávník nahrazuje mlat. Pěšina k obchodu za rohem je v současnosti zahrazena zábradlím. Místo něj navrhujeme masivní rohovou lavici. Pokud budou vyšlapany v trávníku další pěšiny, budou zpevněny kamennými šlapáky.

Těžištěm návrhu jsou atypické polyfunkční prvky, rozmístěné v centru prostoru i v klidnějších okrajových částech. Umožní plnohodnotné využití všemi věkovými skupinami. Jako pohledová dominantu centrální plochy podpoří osovost a dynamiku prostoru, směřujícího k budově školy. Pro úpravy bude charakteristické kvalitní provedení, užitnost skloubená s estetickou úrovní, použití přírodních materiálů, trvanlivost, udržitelnost, kombinace tradičních kvalit a nových nápadů.

Mobiliář

Atypická mola v centrálním prostoru se plynule zvyšují, mění se i způsob jejich využití. První vlna (výška cca 0,5 m) je pochozí. Druhá vlna (cca 1 m) umožňuje pohyb i posezení. Třetí vlna (cca 1,3 m) bude k sezení i polehávání. Vlny se před budovou školy uzavřou kruhem (průměr 2-2,5 m), v němž se dá sedět i schovat. Prvky jsou navrženy z ocelových profilů krytých dřevěnými lištami (doporučen dub). Pod stromy jsou rozmístěna čtvercová mola o rozměru 2 až 3 m. Jedno houpací, další na ocelových pérech; jiné se síťovou výplní. Dvě mola jsou spojená dohromady s různou velikostí a výškou. Na odpočinkovém mole se zvlněným opěradlem, zařazeném do Etapy 1, bude umístěn text jako vzpomínka na Miladu Horákovou. Text bude vybrán dětmi.

Navrženy jsou lavice v osvědčené kombinaci betonových základů a dřevěných sedáků. Vhodným příkladem jsou

designově svěží lavice Escofet LONGO, určené pro zátěžové městské prostředí. Do plochy budou umístěny čtyři odpadkové koše a dle potřeby stojany na kola.

Vegetační úpravy

Výsadba nových stromů a keřů se hodí do Etapy 1. Dvěma kusy budou doplněny řady jírovců po stranách. Cestu od Slovanské aleje ke škole bude lemovat alej z kvetoucích stromů s menšími korunami a plody pro ptáky: okrasné jabloně (Malus), hrušně (Pyrus) či hloh (Crataegus). U školy a na opačné straně prostranství bude dosazeno 5 stromů s většími listy – typická plzeňská katalpa (Catalpa), paulovnie (Paulownia) nebo platan (Platanus). Bude revitalizováno keřové patro, dosázeny šeříky (Syringa), kaliny (Viburnum), wajgélie (Weigella). Pata školy bude změkčena pásem keřů (Amelanchier). Stávající tis na levé straně budovy bude chránit jedno z mol: lze jej citlivě upravit tak, aby je stínil.

Terénní a stavební úpravy

Terénní úpravy se omezí na dorovnání v okolí upravovaných komunikací a nových prvků. Z řešeného území budou odstraněny staré lavičky, zábradlí a vybourána část asfaltové plochy. Středový trávník nahradí mlat - působí měkce a dobře vsakuje vodu. Ideální variantou je komplexní proměna zpevněných povrchů, která zlepší prostupnost a prostor sjednotí. Přesahuje finanční rámec zadání, a proto je navržena jen schematicky.

ANOTACE

Předškolí: průsečík cest, náměstí, plocha pro hru. Prostor pro děti i pro pána se psem. Proudí tudy děti do školy a ze školy, procházejí maminky s kočárkem i babičky s taškou. Prostor musí být prostupný a otevřený, a zároveň sloužit dětským hrám i zastavení dospělých.

Vlny vytvoří osu prostoru a dovedou děti do školy. (Jen to na konci nezabalit.) První vlna se zvedá jen líně a snadno ji lze přeběhnout. Na druhou je možné se pohodlně usadit a do třetí se lenošivě opřít. Čtvrtá vlna to před školou otočí a maže radši zpět. Po obvodu jsou navrženy lavičky, pod stromy dřevěná mola. Osově souměrné stromořadí prostor uzavírá a dodává mu klid.

AUTORKY

Ing. Mgr. Eva Jeníková, K Horoměřicům 632/7, Praha 6, IČO 87361329

Ing. Radka Matoušková, Žalanského 273/10, Praha 6, IČO : 87554330, bankovní spojení: 670100-2208360514/6210

Ing. Magdalena Smetanová, Na Okruhu 392/7, Praha 4, IČO: 87473607

Zodpovědná architektka: Ing. Jana Pyšková, ČKA 4 160, Na Dlážděnce 2096, Praha 8, IČO 45781222